

# Claudia Comte erhält Alexander Clavel-Kulturförderpreis

Der Kulturförderpreis der Alexander Clavel-Stiftung 2018 geht an die Westschweizer Künstlerin Claudia Comte. Die mit 35'000 Franken dotierte Auszeichnung wird ihr am 30. Mai in Riehen verliehen.



Gehört zu den spannendsten Künstlerinnen der jüngeren Schweizer Kulturszene: Claudia Comte. Bild: Keystone

Die 1983 in Grancy VD geborene Künstlerin gehört zu den spannendsten, steil startenden Künstlerinnen der jüngeren Schweizer Kulturszene, teilte die Alexander Clavel-Stiftung am Mittwoch mit. Bekannt wurde Claudia Comte mit raumübergreifenden Installationen und Interventionen im öffentlichen Raum.

Zu den Werken von Claudia Comte zählen unter anderem mit der Kettensäge hergestellte abstrakte Holz- und Marmorskulpturen. Während der Art Basel 2017 war beispielsweise ihre grossformatige Skulptur «NOW I WON» auf dem Messeplatz zu sehen.

Die in Riehen domizilierte Alexander Clavel-Stiftung vergibt ihren Kulturförderpreis seit 1983. Sie will damit junge Künstlerinnen und Künstler respektive Kulturinstitutionen unterstützen und ihnen zu einer Plattform für eine weitere Öffentlichkeit verhelfen.